



1. 金門的高梁酒，是用啥物激的？
 - (A) 蘆黍
 - (B) 黍仔
 - (C) 苦麻
 - (D) 金鎖匙
2. 金門人講的「kam-á-te」，是佗一款果子？
 - (A) kiāt-á
 - (B) phû-tô-iū
 - (C) thoo-má-tooh
 - (D) nâi-á-pu't
3. 沙美萬安堂服侍上主要的神明是：
 - (A) 上帝公
 - (B) 觀音媽
 - (C) 關聖帝君
 - (D) 保生大帝
4. 公元 1780 年起的古蹟浯江書院是佇佗位？
 - (A) 金城鎮
 - (B) 金沙鎮
 - (C) 金湖鎮
 - (D) 烈嶼鄉
5. 「甲：_____？」 「乙：我無想欲去。」 後壁佗一句無可能是甲講的話？
 - (A) 你無想欲去無？
 - (B) 你敢無想欲去？
 - (C) 你有想欲去 honnh？
 - (D) 你有想欲去無？
6. 後面佗一句咱較會按呢講？
 - (A) 你看彼粒山，伊有夠懸呢。
 - (B) 你 bē-sái 用彼塊甌仔，我等咧欲用伊唸茶。
 - (C) 阮兜彼箍乎，伊自頂禮拜就無出去過。
 - (D) 阮小弟小妹兩個人伊已經到烈嶼矣。
7. 後壁佗一句的「按怎」意思俗用法和別个選項上蓋無仝？
 - (A) 你明仔載欲按怎去金城？
 - (B) 你有收著阿南的批是毋？伊批內底寫按怎？
 - (C) 門歹去矣，我毋知影按怎才修理會好。
 - (D) 請你共我講按怎才會當做國中的老師。
8. 後壁佗一句話無合語法？
 - (A) 生份人叫伊匯錢，伊就欲去匯，恁阿妙仔閣咧懸矣。
 - (B) 阿妙仔這站仔人咧艱苦，咱莫去共攪擾。
 - (C) 我這幾工都咧較袂拄好，想欲共你壘一萬箍仔。
 - (D) 窗仔咧破的時，毋好傷倚，會去割著。
9. 後面佗一句無合咱的話的語法？
 - (A) 阿明較懸阿忠。
 - (B) 阿明比阿忠較懸。
 - (C) 阿明較懸過阿忠。
 - (D) 四句攞有合語法。

10. 俗諺「做倚山頭家」，意思係後壁佢一个選項相仝？
(A) 予人扛去顧山。
(B) 倚旗仔佔山造反。
(C) 倚懸山看馬相踢。
(D) 田園厝地真闊。
11. 「這堵壁足_____，用戮鑽閣鑽袂過。」佢一个選項添入去上適當？
(A) 冇
(B) 硬
(C) 拷
(D) 實
12. 「老爸佇厝煮暗頓，老母_____ 幼囡出去外口散步。」佢一个選項添入去上適當？
(A) 揸
(B) 背
(C) 俏
(D) 掖
13. 「我目睭塊著風飛沙，你敢會當共我_____咧？」佢一个選項添入去上適當？
(A) 吹吹
(B) 歛歛
(C) 搨搨
(D) 拊拊
14. 「做期貨_____規禡底，人惹神惹神，駛車去共人拚著，閣愛_____人一條錢。」佢一組選項添入去上適當？
(A) 賠 / 賠
(B) 了 / 賠
(C) 失 / 了
(D) 了 / 了。
15. 「_____公司的董事長上愛講：這是_____公司，我會負責做上尾的決定。」佢一組選項添入去上適當？
(A) 我的 / 我的
(B) 阮 / 我的
(C) 我的 / 阮
(D) 阮/阮
16. 「你_____目鏡，面看起來加真斯文。」佢一个選項添入去上無適當？
(A) 戴
(B) 掛
(C) 牽
(D) 四个選項攞會使用。
17. 「月里細漢毋捌代誌，人放規掙的炮仔，伊倚足倚耳空也毋掩，自按呢_____破去，一耳仔聽無。」佢一个選項添入去上適當？
(A) 耳鏡
(B) 耳珠
(C) 耳墜
(D) 耳目

18. 後壁佢一句無合語法？
 (A) 我有聽--著，伊欲去 hannh。
 (B) 伊是啥人 hannh？
 (C) 水足深，毋通落去泗水 hannh！
 (D) 伊有欲來--無 hannh？
19. 後面佢一个選項俗別个選項的意思較無全？
 (A) 十一哥
 (B) 獨身仔
 (C) 羅漢跋
 (D) 孤鳥
20. 後壁用「」khong 起來這幾字，有幾個字的韻尾是合喙音？如「今」、「評「審」、責「任」、對「襟」仔。
 (A) 四個字
 (B) 三個字
 (C) 兩個字
 (D) 一個字

【克漏字】

彼工我扞舵，船長就倚佇艦橋的窗前，指揮我修正船頭的方位，叫我_____一直對準大湧駛過。彼一陣一陣長湧，_____山崙遐懸，對船頭拍過來，淹過甲板，拍上七層樓懸的艦橋，船就隨綴湧大_____，閣雄雄甃落來，我看著烏色的海湧竟然拍佇艦橋的窗仔，對窗仔的縫_____入來。繼落，一个橫湧擗來，船大大_____一下，敲去，我看敲角二、三十度，幌來幌去，感覺隨時欲反船矣，心臟強欲跳出來。

21. (A) 應該 (B) 愛 (C) 就 (D) 在水
22. (A) bē-su (B) khióng-kiann-á (C) kah-nā (D) tsám-jiân-á
23. (A) 幌 (B) 紡 (C) 欵 (D) 捫
24. (A) 濺 (B) 軟 (C) 洩 (D) 漩
25. (A) 撼 (B) 跳 (C) 掣 (D) 敲

詞彙測驗：

26. 「大家」的「大」，請問俗下面佢一个選項的「大」，發音是全款的？
 (A) 大漢
 (B) 大官
 (C) 大夫
 (D) 大月
27. 臺語當中有前後兩字顛倒反，意思就全然無全的語詞，比如「風吹」、「吹風」意思是無全的。請問，以下佢一个選項，無符合這款規則
 (A) 沖水
 (B) 豆菜
 (C) 健康
 (D) 門門

28. 咱上捷用的就是手，手部的動作，會因為出力的大細，有無全款的語詞來表示。請問下面佢一个選項的手部動作詞，所出的力是上大的？
- (A) 搵
 - (B) 挽
 - (C) 拈
 - (D) 撚
29. 請問下面佢一个選項的分類，佢其他三个無全？
- (A) 鷓鴣
 - (B) 水鴨
 - (C) 麻雀
 - (D) 粉鳥
30. 請問下面佢一个選項的讀音，佢其他三个無全？
- (A) 交情
 - (B) 交結
 - (C) 交易
 - (D) 交關
31. 一字多音是目前臺灣閩南語（臺語）漢字的特色，佇咱語詞當中，有袂少是用文白異讀所構成的詞類，請問，以下佢一个語詞，並毋是按呢的詞類？
- (A) 當當
 - (B) 拍拍
 - (C) 食食
 - (D) 平平
32. 「昨昏我險仔跋倒。」請問這句話的意思，佢下面佢一个選項較倚意？
- (A) 昨暝我買跋倒的保險
 - (B) 昨下晡我跋一倒
 - (C) 我昨暗跋倒著傷矣
 - (D) 昨下早我差一點仔跋倒
33. 佇閩南語的語法內底，會共形容詞重疊一改，用 AABB 的方式來加強形容詞的力度。請問，下面佢一个選項，袂當按呢做？
- (A) 平安
 - (B) 幸福
 - (C) 快樂
 - (D) 歡喜
34. 「伊生做有夠軀。」請問，這句話是咧講伊生做按怎？
- (A) 人大箍
 - (B) 人大隻
 - (C) 人較懸
 - (D) 人較嬌
35. 「我當咧看日頭落山的時，一陣風輕輕仔對正手片吹過來。」，請問，這句話內的風是啥物風？
- (A) 東風
 - (B) 西風
 - (C) 南風
 - (D) 北風

36. 「Tsāi-tsāng-n̂g」ê kué-tsi tī tshài-tshī-á siōng tsē lāng leh bé. 請問佇這句話內底「Tsāi-tsāng-n̂g」所用的漢字，下面佢一个選項上蓋適當？
(A) 在田園
(B) 在穰黃
(C) 載田園
(D) 載穰黃
37. 「你這坵糜煮了傷_____，干焦會當止喙焦，食袂飽。」請問空格仔內底揀佢一个選項上無適當？
(A) 泔
(B) 拷
(C) 澈
(D) 清
38. 志仔佇學校無細膩跋倒，_____tau 一下缺一角，現在講話攞漏風漏風。請問空格仔內底，揀佢一个選項上適當？
(A) 褪齒
(B) 尿栝齒
(C) 角齒
(D) 後齦
39. 阮彼台_____，見若欲駛，著愛發誠久，聲音閣不止仔大，袂輸戰車咧。請問空格仔內，選下面佢一个詞上適當？
(A) 銅管仔車
(B) 烏頭仔車
(C) 野雞仔車
(D) 雞鷄仔車
40. 伊是出名的_____，一寡較細間的店，無才調恰伊拚，最後攞予伊拆食落腹。請問空格仔內，選下面佢一个詞上適當？
(A) 浮浪貢
(B) 生理虎
(C) 剪絡仔
(D) 啞嚙的
41. 人的五肢指頭仔，有大頭姆、_____、中指、尾二指恰尾指。請問空格仔內，應該填佢一个選項？
(A) 食指
(B) 指指
(C) 標指
(D) 老指
42. 良仔這個人誠袂見笑，見擺看著查某囡仔，就欲共人_____。請問佇空格仔內底，佢一个選項上無合語意？
(A) 膏膏纏
(B) 米糕滯
(C) 纓纏
(D) 纏綴

- 43.「著」囡佇台語詞內底的位置無仝，所表示的意思嘛會無仝，毋過下面的「著」攞是囡佇中央，煞有一个選項的意思恰其他三个無仝，請問是佗一个？
- (A)看著粿
 - (B)踏著火
 - (C)想著伊
 - (D)你著做
44. 佇臺語的語詞內底，除了字面所表達的意思以外，猶閣有別款的指稱，比如：「青瞑牛」除了提來表示目睷看無的牛以外，嘛用來表示：「毋捌字的人」。請問，下面佗一个選項的語詞，並無這款用法？
- (A)暗光鳥
 - (B)食膨餅
 - (C)火雞母
 - (D)鴨雄仔

閱讀理解：

(一)

現代人的食食愈來愈好，運動的機會煞愈來愈少，致使誠濟人攞有代謝的困擾，尤其是缺少人對甜路有較興，所以帶腰尺病的人嘛愈來愈濟。

腰尺是咱人體內底誠重要的器官，伊生做長株型，頭大尾細，腰尺頭和十二指腸倚足近，尾溜較倚佇脾這搭，中截拄好佇胃的後片面，所以腰尺若發炎，有的人會疼佇正頂腹，有的會親像胃咧痛，甚至會痛甲對尻脊駢去，這就是因為腰尺和足濟器官連相倚的關係。

腰尺是各種消化液產生的所在，遮的酵素會使分解卵白質、醣類恰脂肪，猶有會當中和胃酸的『bicarbonate sodium』嘛是腰尺所製作出來的。除了分泌消化液，控制血糖的濃度嘛是腰尺的功能，所以咱人若是定食過量，或者是不時食傷甜的物件，就會共咱腰尺調節糖分的功能拍歹去，年久月深了後，就有可能會致著糖尿病。

致著糖尿病毋若是血糖歹控制恰消化不良爾，更加會引起高血壓、心臟病恰腰子病等等的併發症，所以咱愛定定注意家己的食食，想欲維持身體的健康，就愛保惜家己的腰尺。

45. 根據本文，腰尺的位置，有一部份較倚咱人體的啥物所在？
- (A)頂腹蓋
 - (B)胃後壁
 - (C)肚臍邊
 - (D)腹肚尾。
46. 根據本文，腰尺最主要會致病的原因，和下面佗一項較無牽連？
- (A)定定食傷濟
 - (B)不時愛食甜
 - (C)無簽食袂落
 - (D)三頓愛油臊
47. 佇本文內底所講的「對甜路較興」的意思，恰下面佗一个選項較倚意？
- (A)行路看著甜
 - (B)興欲食涼水
 - (C)路頭賣甜湯
 - (D)有甜攞愛食

(二)

傳統漢醫所講究是大自然與人體和諧的關係，人體的五臟六腑與大自然五種無全的元素，是相對應的。「木、火、土、金、水」這五種元素的特色，所對應的是咱人的五臟：肝屬木，心屬火，脾屬土，肺屬金，腎屬水，這套「肝、心、脾、肺、腎」與「木、火、土、金、水」相對應的觀點，就是漢醫所講的五行。

五行的概念，不但予漢醫運用於對五臟的理解，更加是提來解釋季節與色水之間的對應關係。以漢醫觀點，一年有四季，「春、夏、長夏、秋、冬」，對季節分類的幼路，所對應的是這個世界無全的色彩。春天若到，枯木發穎，目睇所看，攏是鮮活的青，「春、夏、長夏、秋、冬」每一個季節所對應的色水就是：「青、紅、黃、白、烏」。於五行當中，春天屬木，肝木若勇壯，目睇就四序，所以「黃帝內經」有提起，若欲養肝，著愛趁春天。

五行補五臟，無全的季節運用無全色水的食材，來調養身體，嘛是漢醫強調的養生方法。「藥補不如食補」，用著時的食食來強身健體，比用高貴的藥材來燻補閣較適合咱現代人。親像春天加食一寡菜蔬，予目睇金、目睇明，這，就是漢醫對應五行的運作，來調養人體健康的理路。

漢醫對五行的觀點，自古以來對應大自然的運作，所留落來的經驗與實證，咱現代人，若會當了解五行的基本概念，配合季節來調節無全色水的食食，對健康來講，會使講是誠有幫贊的。

48. 根據內文，下面佢一個選項是正確的？
- (A) 春天食青菜，會當養肺經
 - (B) 熱人食紅菜，會當養肝血
 - (C) 秋天食龍眼，會當補精神
 - (D) 寒人食烏豆，會當顧腰子
49. 根據內文，下面佢一個選項是正確的？
- (A) 食補是西醫提出的理論
 - (B) 燻補是漢醫治療的方式
 - (C) 食著時的物件比食補好
 - (D) 腰子與紅色全一個五行
50. 下面佢一個選項，較適合做這篇文章的題目？
- (A) 幼路的漢醫
 - (B) 五行的規則
 - (C) 食食的重要
 - (D) 季節與色水

金門縣111學年
聯合甄選委員會
中正學堂

金門縣111學年
聯合甄選委員會
中正學堂

[illegible]